



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

## La Universitat

Inici > La UB > Doctors honoris causa > Honoris Causa

### Honoris Causa



Riccardo Muti (Nàpols, Itàlia, 1941) és un director d'orquestra de gran prestigi internacional.

Es va formar al conservatori de la seva ciutat natal i més tard va estudiar amb el director d'orquestra Antonino Votto. Ben aviat es va distingir com a director orquestral: va debutar el 1961 a Florència amb l'òpera *I Puritani*, de Bellini, i poc després va incrementar el seu prestigi amb la direcció de *Cavalleria rusticana*, de Mascagni; *Pagliacci*, de Leoncavallo; *I Masnadieri*, de Verdi, i *L'Africaine*, de Meyerbeer. Aquesta iniciativa va acabar de consagrar Muti com a director d'òpera de rang internacional.

El 1967 es va convertir en el primer italià a guanyar el prestigiós Premi Guido Cantelli de joves directors. El mateix any va agafar per primer cop la batuta al Teatre San Carlo de la seva ciutat natal.

La carrera de Muti no s'ha centrat exclusivament en l'òpera, sinó també en el repertori simfònic, i s'ha desenvolupat sobretot entorn d'unes institucions musicals de gran relleu europeu: el festival Maggio Musicale Fiorentino (1968-1980), l'Orquestra Simfònica de Londres (1972-1982), en el seu doble vessant concertístic i operístic, l'Orquestra de Filadèlfia (1980-1992) i finalment a teatre de la Scala de Milà (des del 1987), amb el qual té una relació molt estreta. A més, ha estat una figura d'enorme relleu també en la doble projecció musical d'aquesta institució.

Muti ha tingut una predilecció especial per Barcelona des que va actuar al Liceu l'any dels Jocs Olímpics i on va dirigir un vibrant *Rèquiem*, de Verdi, amb l'orquestra i el cor del teatre de la Scala. Però més important encara és que quan Barcelona va perdre el Gran Teatre del Liceu en l'incendi devastador, Muti va posar a contribució el seu prestigi i la seva capacitat artística per ajudar a reconstruir-lo. Va oferir dos concerts amb la seva orquestra de la Scala i també va voler donar testimoni del seu afecte pel teatre barceloní dirigint personalment l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu.

Segueix-nos:

Membre de la



Reconeixement internacional de l'excel·lència

